

*Т.С. СЕРГЕЕВ,
профессор ЧГУ, консультант Музея
И.Н. Ульянова и И.Я. Яковлева*

МУЗЕЙ И.Н. УЛЬЯНОВА: СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ

В 2001 году чувашский народ отметит 450-летие своего вхождения в состав России. Этот год знаменателен также тем, что отмечается 80-летие Чувашского национального музея (1921) и 30-летие Музея И.Н. Ульянова при Чувашском государственном университете (1971).

Как известно, Чувашский госуниверситет был открыт к 50-летию советской власти (1967) на базе Волжского филиала Московского энергетического института и историко-филологического факультета Чувашского государственного педагогического института. Это было второе высшее учебное заведение республики, готовившее учителей высшей квалификации. Поскольку первый педвуз – Чувашский пединститут, функционировавший с 1930 года, носил с 1958 года имя чувашского просветителя Ивана Яковлевича Яковлева (1848-1930), второму вузу педагогического профиля в первый же год его существования было присвоено имя соратника чувашского педагога-демократа – Ильи Николаевича Ульянова (1831-1886), последние 16 лет своей жизни работавшего в должности инспектора (1869-1874), затем директора (1874-1886) народных училищ многонациональной Симбирской губернии. Установлено, что за этот небольшой период он сумел открыть 38 чувашских школ (в том числе 10 – на территории современной Чувашской Республики), 42 мордовские школы, 7 светских татарских школ. Открытая им в 1872 году Порецкая учительская семинария успела при жизни русского педагога-демократа дать 89 учителей «ульяновской» закалки. Для того периода, когда основная масса крестьянского населения была неграмотной, это было большим достижением.

В год создания университета историко-филологический факультет пединститута с 880 студентами и 30 преподавателями полностью перешел в состав университета, ставшего со временем ведущим вузом, центром науки и культуры Чувашии. Естественно, возник вопрос о создании Музея И.Н. Ульянова, т.к. Музей И.Я. Яковлева в пединституте уже функционировал с 1968 года.

Это ответственное дело было поручено кафедре истории СССР (кафедре отечественной истории), возглавляемой тогда доктором исторических наук, профессором, заслуженным деятелем науки Чувашии И.Д. Кузнецовым. На меня, читавшего курс отечественной истории периода капитализма, была возложена обязанность в максимально короткие сроки собрать соответствующий фактический материал.

Ректоратом было выделено помещение на втором этаже корпуса «Г». По инициативе профессора И.Д. Кузнецова были заказаны мебель, стенды, планшеты в профтехучилище города Мариинский Посад. Скульпторы А. Комогоров и С. Черепанов подготовили скульптурную группу «И.Н. Ульянов и гимназист Володя», занимающую центр экспозиционного зала. Художник А.Г. Родионов стал готовить эскизы будущих стендов, на всю заднюю стену нарисовал карту Симбирской губернии с обозначением школ, открытых И.Н. Ульяновым. Они были обозначены красным цветом, в отличие от церковно-приходских, нарисованных желтым цветом. Стенды готовились, но они ведь должны быть чем-то заполнены...

Немало трудностей доставлял сбор материала. Для этого пришлось, помимо изучения опубликованных работ, посетить (не просто в качестве праздного экскурсанта!) музеи Астрахани, Казани, Пензы, Нижнего Новгорода, Ульяновска, Москвы, Ленинграда, сельские школы, связанные с деятельностью инспектора и директора народных училищ Симбирской губернии И.Н. Ульянова. На эти «набеги» приходилось выезжать вместе с уже

немолодым учебным мастером кинофотолаборатории В.А. Тимкиным, стоявшим когда-то у истоков «Чувашино» 20-х годов. Многие фотодокументы были подготовлены учебным мастером кинофотолаборатории В.П. Прохоровым.

Посчастливилось познакомиться с живыми внуками педагога-демократа, детьми Дмитрия Ильича – Виктором и Ольгой Ульяновыми, получить от них оригинальные материалы для создаваемого музея. В музее можно увидеть теперь брошюру В.Д. Ульянова «В Горках», книгу «Д.И. Ульянов. Очерки разных лет», подготовленную к печати ее дочерью О.Д. Ульяновой, доцентом химфака МГУ. Позже последняя книга была издана на финском языке и тоже попала в экспозицию музея. На титульных листах этих книг имеются дарственные надписи авторов и составителей.

Для того, чтобы музею придать «мемориальный» характер, надо было найти личные вещи педагога-демократа. А где их взять? Нам в этом плане немного повезло. Дело в том, что И.Н. Ульянов, будучи учителем физики и математики Нижегородской мужской гимназии, «накопил» в свое время в кабинете физики до четырехсот приборов и наглядных пособий. Около тридцати из них сохранились до сих пор. На втором этаже главного корпуса Горьковского пединститута в одной из аудиторий в начале 70-х годов был открыт музей семьи Ульяновых (на этом этаже Ульяновы занимали четыре комнаты). Часть физических приборов предназначалась для их музея. К чести ректората и парткома вуза они с пониманием отнеслись к нашей просьбе, согласились передать нам в качестве дара девять физических приборов. Мы твердо можем утверждать, что до этих приборов дотрагивался учитель физики Ульянов...

Изучив досконально родословное древо Ульяновых по мужской линии до девятого колена, мы оформили это в виде схемы. Она является неожиданной для многих посетителей. К тому времени (1968 год) стало известно, что род Ульяновых берет начало недалеко от нас – в селе Андросово Гагинского района Горьковской области (вблизи города Сергача).

Профессор Горьковского пединститута Д.А. Балака и сотрудница газеты «Горьковский рабочий» А.К. Анисенкова тогда работали над книгой «И.Н. Ульянов в Нижнем Новгороде» (издана в 1969 г.). Кстати, горьковский профессор впервые обнаружил в архивах и опубликовал кандидатское сочинение выпускника Казанского университета И.Н. Ульянова по астрономии «Способ Ольберса и его применение к определению орбиты кометы Клинкерфуса-III». Копия титульного листа и первой страницы этого научного труда, состоящего из 76 страниц и высоко оцененного тогда специалистами-коллегами, мы поместили среди музейных экспонатов.

В окончательной «редакции» материалы музея были представлены в следующих разделах:

- Село Андросово – родина Ульяновых;
- Ульяновы в Астрахани;
- Студент Казанского университета;
- Учитель Пензенского дворянского института;
- Ульяновы в Нижнем Новгороде;
- Просветитель Симбирского края;
- И.Н. Ульянов и просвещение чувашского народа;
- И.Н. Ульянов и современность.

Организованный в университете совет музея при постоянной поддержке со стороны ректора С.Ф. Сайкина, проректоров, партийной и комсомольской организаций, при участии студентов-историков подготовил музей к открытию. Это событие состоялось 19 октября 1971 года, через четыре года после открытия вуза. В эти же дни мы проводили научно-практическую конференцию, посвященную 140-летию со дня рождения И.Н. Ульянова. Она прошла живо и интересно, при участии гостей – «ульяноведев» из поволжских городов и «ульяновских» школ.

Шло время. Прошло три десятилетия. За этот период музей «переходил» из рук в руки – его курировали кафедры отечественной истории, педагогики, научного атеизма, комитет ВЛКСМ и т.д., менялись экскурсоводы: В.С. Буцевицкий, С.П. Дмитриева, Л.Г. Иванова, В.П. Галошев. Музей продолжал пополняться экспонатами. Он стал органической частью учебно-воспитательного комплекса вуза. На базе музея велся спецсеминар «Семья Ульяновых и культура народов Поволжья», работал студенческий научный кружок «Ульяновед», совершались экскурсии в города Ульяновск и Казань по ульяновским и яковлевским местам. В «День науки» работала подсекция «Ульяноведы». Например, в марте 1979 года среди секций и подсекций на историко-филологическом факультете ульяноведы по итогам конкурса заняли второе место. По материалам музея выполняются курсовые и дипломные работы, студенты-историки проходят музейную практику, проводят экскурсии с учащимися во время педагогической практики в школах города.

Для первокурсников, ставших студентами – «ульяновцами», в музее проводятся экскурсии и беседы, что позволяет им лучше усвоить и применять на практике научно-педагогическое наследие человека, имя которого носит родной университет. В книге отзывов музея можно найти благодарственные записи почетных гостей из разных стран, на разных языках, руководителей партии и правительства, многочисленных посетителей из глубинных сельских школ республики. Все они добрым словом отзываются о благородных делах преподавателей и сотрудников университета, в том числе и «музейщиков» вуза.

В 1998 году, в связи со 150-летием со дня рождения И.Я. Яковлева, музей значительно пополнился материалами о жизни и деятельности чувашского патриарха, о разносторонней деятельности Симбирской чувашской школы и ее выпускников. Приведена родословная Яковлевых. В дар музею поступили книги из библиотеки внука просветителя – профессора И.П. Яковлева. Изменилось название учреждения, которое стало называться «Музей И.Н. Ульянова и И.Я. Яковлева».