

*И.В. УДАЛОВА,  
директор Чебоксарского  
районного краеведческого музея*

## **РАЙОН В НАЧАЛЕ III ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ (Из отчета историко-этнографической экспедиции Чебоксарского районного краеведческого музея)**

**С**овременный уклад сельской жизни, самобытная материальная и духовная культура крестьянства представляют ценный материал для исследователей-этнографов.

С целью изучения родного края и выявления своеобразия жизни и быта людей, а также сбора экспонатов для музея, запечатления на фотоснимках красивых видов Чебоксарского района комиссия в составе 6 человек провела историко-этнографическую экспедицию в Чебоксарском районе с 21 августа по 5 сентября 2001 г. В состав комиссии входили: начальник управления культуры, по делам молодежи и спорта администрации Чебоксарского района М.Я. Павлова (председатель), ведущий специалист управления культуры, по делам молодежи и спорта администрации Чебоксарского района В.Н. Александрова, директор районного музея О.Н. Павлова, заведующая РОМЦ М.Н. Ильина, директор РДК И.А. Шурбин.

На данный момент в Чебоксарском районе 22 сельских и 1 поселковая администрации. В них 171 населенный пункт, в которых насчитывается около 17 тысяч постоянных и 2100 дачных хозяйств. Население составляет около 62 тыс. человек (данные будут уточнены после проведения переписи населения в 2002 г.).

Основным типом поселений чувашей Чебоксарского района являются села и деревни. Почти все они имеют рядовую планировку двустороннего порядка. В современной деревне еще встречаются деревянные дома, в которых живут люди старшего поколения, но с каждым годом увеличивается доля кирпичных домов, так как они долговечны и менее пожароопасны. В некоторых селах, где преобладают деревянные жилища (например, в д. Нижний Магазь Атлашевской с/а) сохранилась трехраздельная структура дома: изба + сени + клеть. Имеются годные к эксплуатации старые подсобные постройки (амбары, ласи) в д. Толиково Толиковской с/а. Немало хозяйств, где фронтоны изб, наличники окон, ворота украшены резьбой. При строительстве кирпичного дома применяются современные виды декора: резьба по сырой штукатурке или фигурная кладка с помощью красного и белого кирпича. Иногда применяют и покраску. С внешней стороны краска выгорает быстро, поэтому стараются даже наличники делать из кирпича.

В орнаментации стен зданий часто можно заметить национальные мотивы, заимствованные из народной вышивки. Преобладающим является геометрический орнамент. В числе основных – розетка, символ солнца (пожелание добра, счастья дому). Встречаются зооморфные изображения, выраженные мотивами коня, льва, зайца, оленя (д. Вурманкасы Вурман-Сюктерской с/а).

Индивидуальное строительство распространено в расположенных недалеко от города селениях Кугесьской с/а, Атлашевской с/а, Шинерпосинской с/а. Современные проекты предусматривают возведение дома с гаражом, летней кухней, погребом, подсобными помещениями. Новые дома строят в 2-3 этажа. Подсобные помещения (сарай) тоже двухэтажные: нижний – из кирпича, верхний кроется шифером или железом.

Совершенно новыми селениями можно назвать д. Тренькасы, с. Альгешево, где строительство кирпичных домов идет быстрее и лучше, чем в остальных. Да и в Кугесях государственное строительство почти не ведется, а только частное. Не зря новый микрорайон поселка называют «Поле чудес» (в сторону Новочебоксарска).

Близость района к столице республики способствует развитию сел и деревень: почти все они газифицированы, ко многим ведут асфальтовые дороги.

По количеству сельхозпредприятий район занимает в республике ведущее место. Основной зерновой культурой в хозяйствах является рожь. Убирают хлеба современной техникой. Обмолачивают на элеваторах после просушки на местных токах. Элеватор заменил ветряные и водяные мельницы, бытовавшие ранее. Если они и сохранились, то бездействуют (д. Селиванкино). Сейчас строят частные современные мельницы (с. Ишаки).

Кроме зерновых культур, в районных хозяйствах выращивают капусту, кормовую и сахарную свеклу, рапс, горох, помидоры. На личных приусадебных участках работы ведутся, в основном, вручную.

В отличие от других районов, где приусадебные участки составляют около 40 соток, здесь они иногда меньше 15 соток. Участки под строительство выделяются по 10 соток (п. Кугеси, д. Шинерпоси).

В целом земледелие в районе развитое, урожаи хорошие. Самое эффективное работающее предприятие в районе, производящее сельхозпродукты – агрофирма «Ольдеевская». Здесь в тепличных условиях выращивается более 10 видов овощей. А в агропредприятии «Агарикус» на площади 1 га круглый год растут грибы.

Неотъемлемой частью сельского хозяйства, кроме земледелия, является животноводство. Сегодня разведение живности распространено во всех селениях. Где-то это самостоятельная отрасль хозяйства, а где-то скот держат и в личных подворьях. Лошадей в хозяйствах держат все меньше, так как потребность в них как в тягловой силе невелика. Только в ЗАО «Прогресс» в д. Тимой Мамыши держат 44 лошади, в остальных – по 2-3. Корова же до сих пор является кормилицей семьи, некоторые держат по 2-3 коровы. Продажей мясо-молочных продуктов занимаются жители близлежащих к городу деревень (д. Шинерпоси, с. Абашево, Юраково и т.д.). Для людей, не имеющих постоянного места работы, это является основным заработком.

В культуре любого народа одно из важных мест принадлежит пище. Традиционная пища чувашей была разнообразна по набору блюд, которые готовились, в основном, из продуктов земледелия (рожь, пшеница, ячмень, гречиха, овес, горох и т.д.), различных дикорастущих растений (сныть, щавель, крапива, борщевик, грибы, ягоды и т.п.), продуктов огородничества (репа, лук, свекла, картофель, морковь, капуста). Наиболее популярные национальные кушанья нашего района:

1. Похлебки – жидкие блюда или супы, объединенные под названием *яшка* или *шӳрпе*. Одним из основных продуктов при варке супа является картофель. Используются также мучные приправы (*салма*, *җамах*), а также крупяные, бобовые (горох, овес, полба, чечевица).

2. Вторые блюда: горячие кушанья из овощей, крупяные и мучные, молочные блюда, яйца, реже – блюда из мяса и рыбы. Мясные кушанья часто готовят из говядины, едят также баранину, свинину. Среди мясных блюд наиболее любимым, хотя и редко готовящимся, является колбаса, сделанная из кусочков говядины и баранины (*тултармайи*). Готовят также жаркое (*шаркку*), вареники (*хуран кукли*). Из молочных продуктов готовят излюбленное блюдо сыр (*чӳкӳт*). Так как район приречный, в рационе питания имеются и рыбные блюда. Блюда из печеного теста – это хлеб, различные пироги, лепешки, ватрушки. Заметное место занимает *пӳремеч* – ватрушка, начиненная картофелем, творогом, мясом и т.д., *хуплу* – пирог из свинины с картофелем, *палан кукли* – пирог с калиной.

Употребляются как безалкогольные, так и хмельные напитки. В будние дни пьют колодезную, родниковую воду, пахту (*уйран*) или кислое молоко (*турӳх*). Распространенным напитком у чувашей до настоящего времени остается домашнее пиво (*сӳра*), которое сейчас варят в основном на праздники и помочи (*ниме*). Общий характер питания чувашей Чебоксарского района претерпел изменения: это касается и наборов исходных продуктов, и способов, рецептов приготовления. В основном, употребляется продукция местных комбинатов – ОАО «Чувашский бройлер», птицефабрики «Лапсарская». В отличие от го-

родского населения, сельские жители употребляют пищу домашнего приготовления из своих продуктов.

Современная одежда чувашей Чебоксарского района сшита по городским образцам, в большинстве случаев покупается готовая. Сохранение некоторых элементов национального оформления, покроя наблюдается только среди пожилых женщин, которые доншивают старинную одежду. Широкое распространение промышленных товаров и некоторый подъем материального благосостояния населения способствовали утрате национального костюма.

Как правило, все имеют несколько смен белья и верхней легкой одежды. Есть праздничная, повседневная (рабочая, нерабочая), одежда для официальных случаев. В сельской местности моде следуют молодежь и интеллигенция. Преобладает одежда импортного пошива, которой торгуют на рынке. Не всегда можно купить одежду в своем сельском магазине и за ней сельчане едут в райцентр или в столицу.

Наблюдается возрождение некоторых элементов национальной одежды и украшений, создаются комбинированные костюмы. Их часто используют участники художественной самодеятельности и артисты чувашской эстрады. Изделия фирмы художественных промыслов ЗАО «Паха тёрё» украшены чувашской вышивкой ручной работы. А настоящий национальный костюм можно изредка увидеть на свадьбах. В бабушкиных сундуках хранятся хушпу, тухья, сурпан, вышитые платки, передники и платья.

Главной целью экспедиции, как мы уже подчеркивали, был сбор экспонатов для создания районного музея. Были в этом плане и трудности. Сельчане с удовольствием передавали будущему музею орудия труда (типа ткацких станков), которые им сейчас не нужны, но ценные предметы (старые тканые платья, рубашки, деньги и т.д.) не отдавали, говорили, что будут хранить их для детей и внуков.

Фотографии – ценный источник информации для дальнейшего исследования истории края. Члены экспедиции фотографировали общую панораму деревень (особенно с новостройками – д. Новые Тренькасы, с. Альгешево, новые микрорайоны п. Кугеси), дворы личных хозяйств и общественные здания (сберкасса, райвоенкомат, Кугесьское райпо, нарсуд, администрация района, Кугесьский издательский дом и т.д.).

Несмотря на трудности, экспедиции удалось собрать 56 экспонатов, характеризующих жизнь и быт людей, населяющих Чебоксарский район. Среди них 7 экспонатов о творчестве народного певца Г.Ф. Федорова и другие этнографические материалы.

Ранее на территории Чебоксарского района экспедиции проводились сотрудниками республиканских музеев, и так как не было районного музея, многие ценные материалы оказались в фондах краеведческого (ныне Национального) музея Чувашской Республики. Данное мероприятие впервые в истории Чебоксарского района проводилось сотрудниками управления культуры, по делам молодежи и спорта администрации Чебоксарского района. Будем надеяться, что таковые будут и впредь.