

МУЗЕЙ В СЕЛЕ АЛМАНЧИКОВО

В селе Алманчикове Батыревского района большим уважением пользуется известный краевед и местный летописец Василий Иванович Васильев. Родился он здесь же в 1934 году. Окончил Батыревское педагогическое училище, затем Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева. С 1961 года работал в местной средней школе, прошел все ступени роста: был преподавателем физики, заведующим учебной частью, директором. Здесь под его руководством был создан Музей боевой и трудовой Славы, в котором собраны документы по истории школы, материалы о ее славных выпускниках и педагогах. С каждым годом музей пополнялся новыми экспонатами – документами, фотографиями. Есть о чем рассказать. 256 сыновей и дочерей села сражались на фронтах Великой Отечественной войны. Среди уроженцев Алманчикова 17 заслуженных работников народного хозяйства и культуры, 5 известных ученых. Одна из них – кандидат биологических наук Т.М. Киргизова-Тимирясова – ныне работает в США. Село также воспитало многих известных спортсменов, предпринимателей, военных.

Василий Иванович и его помощники-школьники вели не только сбор экспонатов, но и исследовательскую работу. Данные по истории села неутомимый краевед находит в архивах Чебоксар, Казани, Ульяновска. Василий Иванович ведет переписку с уроженцами села, проживающими в других регионах. Поддерживает деловые контакты с краеведом из Красноармейского района Дмитрием Александровичем Александровым. Ведь оттуда, из села Алманчино Красноармейского района, переселились основатели села Алманчиково Батыревского района. Это подтверждают сохранившиеся исторические документы. Вот один из них. «1 сентября 1636 года Чебоксарский воевода В.Н. Пушкин отдал на оброк чувашским крестьянам Кинярской волости Чебоксарского уезда Кошаку Пичееву «с товарищи» «на диком поле порозжих сенных покосов на тысячу копен» с условием платежа оброка в государеву казну по рублю на год. Земля была расположена «по Хирле реки (т.е. Карле) по обе стороны, а по сую сторону Хирлы реке по речке Чику». Сюда переселились крестьяне дд. Первое, Второе и Третье Янгильдино Кинярской волости (эти селения находились на территории современных Аликовского и Красноармейского районов) и образовали д. IV Янгильдино, что в степи»¹ (по-видимому, это теперь с. Алманчиково Батыревского района).

Заглянем в прошлое. Южные и юго-восточные районы Чувашии к X веку составляли западную часть Булгарского государства. Здесь проживали земледельческие племена. Вели они оседлый образ жизни. Обитатели этих мест плавляли болотную руду, были знакомы с литейным делом: мастерили из меди и железа орудия труда, охоты, предметы домашнего обихода и украшения. До монгольского нашествия в этих местах жизнь была ключом: богатый чернозем, сочные травы, чистые реки... Нашествие монголо-татар (XIII в.), набеги кочевников опустошили край. Коренное население вынуждено было оставить родные места и искать пристанище в районах междуречья Свияги и Суры. Юго-восточные и южные районы превратились в «дикое поле»². Это вторая половина XIV века. Здесь тогда простирались бескрайние степи.

Присоединение Чувашии к Русскому государству создало благоприятные условия для вторичного освоения «дикого поля», начиная с середины XVI века, чувашами, татарами, русскими и мордвой. Эти поля были свидетелями походов войск русского царя Ивана IV Грозного, князя Андрея Курбского³. Последний так описывал один из своих походов: «Егда же преплывишася Суру реку, тогда и черемиса горная, а по их чуваша зовомые, язык особливый, начаша встречати по пяти сот и по тысеце их, аки радуящася цареву пришествию (понеже в их земле поставлен он предреченный град на Свияге). И от тое реки шли есмь воиском 8 дней, полями дикими и дубровами, негде же и лесами; а сел

со живущими зело мало, понеже у них села при великих крепостях ставлены и незримы, аще и поблизку ходящим. И ту уже нам привожено и, по странам ездя, добывано купити хлеба и скотов... Черемисский же хлеб сладостнейший, паче драгоценных колачей, обретется...»⁴.

Чуваши стали переселяться в бассейн рек Большая и Малая Була, Карла и Цильна в конце XVI столетия. Документы свидетельствуют о том, что уже в последней четверти XVI века началось заселение чувашскими крестьянами территорий современных Яльчикского, Комсомольского, Батыревского и Шемуршинского районов. Процесс заселения интенсивно шел в XVII веке.

Основателями деревни Алманчиково, согласно преданию, были три брата – Айдар, Турай и Суйган из Алманчино (ныне село в Красноармейском районе)⁵.

В документах майора И.С. Аненкова из переписного ведомства бригадира фон И.А.Мегдена (июнь 1723) упоминается деревня **Алманчиково** Ввальского стана Синбирского уезда⁶.

Административно-территориальное деление местности многократно перекраивалось. Первоначально деревня Алманчиково входила в Ввальский стан, затем в Буинский уезд Синбирской провинции (с 1780 года). В 1797 году Алманчиково из Ембулатовской волости Буинского уезда передана в Батыревскую волость, которая состояла из 20 сел и деревень. По решению департамента государственных имуществ Министерства финансов 28 августа 1829 года означенная деревня вошла в Шемалаковскую волость. В Алманчиково проживало тогда 147 душ⁷. В 1896 году население деревни уже составляло 789 человек, было 136 дворов, а к концу 1913 года численность жителей Алманчикова составляла 943 человека в 154 дворах⁸.

Село Алманчиково входило:

- с 25 июня 1920 года – в Батыревский кантон⁹;
- с 17 ноября 1921 года – в Батыревский уезд;
- с 1 октября 1927 года – в Большебатыревский район;
- с 19 мая 1935 года – в Батыревский район;
- с 22 февраля 1939 года – в Чкаловский район;
- с 20 ноября 1957 года – в Батыревский район.

На сегодняшний день в селе Алманчиково Батыревского района проживает более 1000 человек. У каждого из них свои глубокие корни, большие родственные связи. О каждом из них Василий Иванович собрал обширный материал. Укомплектованный в фондах этот материал требовал «выхода в свет». Василию Ивановичу хотелось поделиться своими находками, исследованиями, открытиями. Пришло время развернутого, осмысленного показа всех собранных материалов в экспозиции музея.

Под будущий музей руководство АО «Агрофирма им. Ленина» выделило второй этаж сельского Дома культуры. В марте 2001 года в селе Алманчиково состоялась деловая и творческая встреча руководства АО «Агрофирма им. Ленина», совета музея и художника. В ходе общения генеральный директор агрофирмы Ю. Попов, краевед В. Васильев, художник-дизайнер Н. Толстов пришли к единому мнению – организовать краеведческий музей по истории села. В его экспозициях должны отражаться достижения колхоза, АО «Агрофирма им. Ленина», сведения об уроженцах села. Был утвержден архитектурно-художественный проект будущей экспозиции музея. Музейный комплекс включает в себя 7 экспозиционных залов, отдел фондов и кабинет директора.

Накопленный краеведом за 30 лет работы материал требовал научного осмысления. В этом плане, а также организовать научный показ экспонатов в залах помог Чувашский национальный музей. Его сотрудниками был изучен весь фондовый материал: персональный и документальный фонд, фотофонд, прочитаны письма и переписка с земляками, региональными архивами, изучены книги, просмотрены подарки музею. Провели дополнительный сбор материалов о работе АО «Агрофирма им. Ленина», документов и фотографий у жителей села. Были опрошены старожилы. По их

воспоминаниям, изученным материалам в экспозиционных залах краеведческого музея были воспроизведены два интерьера – крестьянской избы и правления здешнего колхоза 40–60-х годов прошлого века.

Познакомимся поближе с экспозицией музея села Алманчиково.

Первый зал знакомит с историей образования села. Здесь представлены архивные документы, освещающие жизнь села, есть сведения о численности жителей Алманчиково периода XVII–XX веков, карты миграции чувашей, исторические фотографии, визитная карта села.

Дополняет общую картину экспозиция этнографического характера, расположенная во втором зале. Здесь показаны предметы быта, утварь, сельскохозяйственные орудия труда, национальная одежда низовых чувашей (анатри). Наиболее интересными экспонатами являются детская коляска (ача кўми), летняя повозка, наковальня (сунтал), заготовки для валяния обуви, ткацкие станки и образцы тканей – пестряди всевозможных расцветок. Эти образцы, сотканые на ткацких станках, представленных в экспозиции, будут преподнесены на память посетителям музея в знак уважения.

Раздвинув пеструю занавеску, из второго зала мы попадаем в крестьянскую избу, где нас встречает огромная русская печь. Так и хочется у «порога» снять обувь. В экспозиции, имитирующей избу, – стол, лавки, утварь, раскрытый сундук с девичьим приданым. В красном углу – иконы и горящая лампада, подаренные музеем настоятелем церкви Крещения Господня отцом Георгием.

Все жители села внесли какую-то лепту в строительство и оформление музея. Кто-то приносил старинные вещи, письма родных, кто-то наводил порядок в залах, некоторые приходили просто поинтересоваться: «Где покажете меня?» Изучая документы, мы, сотрудники музея, заочно были уже знакомы с жителями села, а работая непосредственно по оформлению экспозиции знакомились с ними воочию. Вскоре стали узнавать их в лицо. Можно даже сказать, сами в какой-то степени стали алманчиковцами: перед нашими глазами прошла многовековая история села и жителей в документах, фотографиях. От этого «перевоплощения» творческой группе было намного легче работать по оформлению последующих залов: «Становление колхозов. Развитие колхозов «Ырлăх», им. Ленина, АО «Агрофирма им. Ленина», интерьер правления колхоза, «Великая Отечественная война 1941–1945 годов и участие в ней алманчиковцев», «Люди и судьбы. Знатные люди села», «Мы были, есть и будем» (О судьбах людских).

Неординарно оформлен зал, посвященный Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. По просьбе жителей села фотографии всех участников войны, если их нет – фото-этикетки (биографические данные о воине) разместили на одной стене и расположили по родословной. Дело в том, что в дни больших праздников (9 мая, 23 февраля) и другие памятные дни Совет музея проводит мероприятия, в ходе которых вспоминают все родословные алманчиковцев. Жители хотели, чтобы все представители того или иного рода были вместе, рядом. Как они сами говорят: «Чтоб не бегать от одного стенда к другому».

В зале «Мы были, есть и будем» работает электрифицированная карта Европы. На ней обозначены места захоронения погибших в годы войны алманчиковцев.

В экспозиции музея представлено 60% экспонатов и материалов, хранящихся в его фондах. Руководство АО «Агрофирма им. Ленина» в лице генерального директора Ю.Н.Попова заинтересовано в расширении экспозиционных площадей. Собранный и классифицированный материал фондов ждет выхода в свет в виде новых экспозиций.

16 ноября 2002 года состоялся большой праздник в селе Алманчиково по случаю окончания сельскохозяйственных работ. К этой дате было приурочено торжественное открытие краеведческого музея. На нем присутствовали главы администраций районов республики. Были приглашены знатные люди села, а также гости из других регионов: писатели, ученые, военные, работники культуры, учителя. Многие приехали не с пустыми руками. Так, братья Васильевы подарили цветной принтер, предприниматели братья

Поповы и братья Федоровы оказали материальную помощь музею. Представители науки и искусства подарили свои книги.

Над осуществлением проекта краеведческого музея села Алманчиково плодотворно трудились: художник-дизайнер Н.Ф. Толстов (руководитель художественного проекта); художники-мастера на все руки А.Н. Исаев, Г.П. Степанов, О.Ю. Хмелев, Ю.П. Хмелев.

Научное руководство осуществляли зав. отделом новой истории края Чувашского национального музея Л.Л. Козырева и старший научный сотрудник Л.П. Илларионова.

И, конечно, львиная доля заслуг по созданию и открытию музея в селе Алманчиково принадлежит ветерану-краеведу Василию Ивановичу Васильеву, уважаемому в селе человеку. Музей села Алманчиково принимает посетителей. Совет музея ведет дальнейшую работу по сбору экспонатов и документов.

Источники и литература

¹*Димитриев В.Д.* Чувашия в эпоху феодализма (XVI–XIX вв.). Чебоксары, 1986. С. 307 (Из документов Центрального государственного архива древних актов СССР. Ф.1336, оп.2. Д.4270, л.56, ф.350, д.4751, л.3).

²Дикое поле – пространство без оседлого населения, район кочевий ногайцев, астраханских татар, кыпчаков, позже калмыков.

³Курбский Андрей Михайлович (1528–1583) – князь, боярин, писатель, участник Казанских походов, автор книги «История о великом князе Московском».

⁴*Курбский А.М.* История о великом князе Московском. Спб., 1913. С.17-18. Цит. по кн.: *Димитриев В.Д.* Чувашия в эпоху феодализма (XVI–XIX вв.). С. 295.

⁵НА ЧНИИ, к.п.8, инв.3932.Запись В.Н. Еремеевой. 1974–1975.

⁶Синбирск возник в 1648 году, переименован указом Павла I 12 декабря 1796 года в Симбирск.

⁷Из рапорта Коньшева, Буинского земского исправника от 3 июля 1830 года.

⁸*Димитриев В.Д.* Указ. соч. С. 315.

⁹К а н т о н – категория равнозначная уезду, принятая в Марийской АО и Татарской АССР.

Нестеров В.А. Населенные пункты Чувашской АССР. Чебоксары, 1974.