

Аналитический отчет Чувашского национального музея за 2018 год

Основные показатели:

За 2018 год Чувашский национальный музей заработал 4724722.51 рубль при плане 4000000 рубля. План перевыполнен на 18,1%. По сравнению с аналогичным периодом 2017 года сумма заработанных денег больше на 8,5%.

Музей и его филиалы посетило 171471 человек. Плановый показатель за этот период составлял 157000 человек, и он перевыполнен на 9%. На льготной основе музей посетило 35%. Стоит отметить, что 29% посетителей музеев республики побывали в Национальном музее.

I. Научно-исследовательская и экспозиционно-выставочная работа

Тематика и направление экспозиционно-выставочной деятельности музея с каждым годом расширяется. Музеем создано 112 выставок: 58 стационарных, 42 – все стационара, 12 – виртуальных.

Благодаря Посланию Президента Российской Федерации В.В. Путина Федеральному Собранию Российской Федерации от 1 марта 2018 года о расширении практики обмена выставочными проектами с музеями регионов Российской Федерации и федеральными музеями Чувашский национальный музей получил возможность принять выставки «Роспись иглой...» из собрания Российского этнографического музея, «Лю Шаоци – человек, сблизивший Россию и Китай», предоставленную Музеем Лю Шаоци (Хуаминлоу, провинция Хунань, КНР) и Ульяновским музеем-мемориалом В. И. Ленина, «Симбирский модерн. Архитектор Ф. О. Ливчак» из фондов Музея-заповедника «Родина В. И. Ленина».

Самым резонансным и значимым выставочным проектом стала выставка «Роспись иглой...», которая открылась в рамках празднований Дней республики. Подобная выставка в Чувашии экспонируется впервые, реализация проекта стала возможна благодаря подписанному в рамках Дней чувашской культуры в Санкт-Петербурге Соглашению о сотрудничестве между Минкультуры Чувашии и Российским этнографическим музеем. На выставке были представлены костюмы более 40 народов Поволжья и Приуралья, Средней Азии и Казахстана, Сибири и Дальнего Востока, состоящие из головных уборов, рубах, жилеток, обуви, украшений, безрукавок, юбок, ярко отражающих этническую самобытность каждого народа. Экспонаты выставки позволили представить вышивку в традиционной одежде как больших, так и малых народов: чувашей, русских, украинцев, татар, марийцев, туркменов, армян, эстонцев, латышей, курдов, ижоров, саамов. Жители Чувашии смогли ознакомиться с подлинниками, которые хранились в фондах крупнейшего в Европе Этнографического музея. Выставку посетило около 1500 человек. Данное событие вошло в рейтинг событий в области культуры и искусства газеты «Советская Чувашия», где по итогам голосования заняло 2 место. Заметим, что в этом рейтинге на третьем месте оказалась выставка еще одна выставка музея – «Прогулки по старым Чебоксарам».

Успешный пример совместной работы – это межрегиональный выставочный проект «Из глубины народной старины», которая объединила две выставки: «Обрядовые музыкальные инструменты. Марийские и чувашские параллели» (из фондов Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева) и «Чувашская обрядовая пища и утварь». Проект представлен взаимосвязанными тематическими блоками: «Музыкальный народный инструмент» – знакомство с устным народным творчеством чувашского и марийского народов и «Обрядовая еда чувашей» – знакомство с особенностями обрядовой пищи чувашей. В экспозиции было представлено около 200 экспонатов: обрядовые музыкальные инструменты, произведения живописи, ряд пространственных объектов (скульптуры, инсталляции), видео-инсталляции, фотографии (в том числе из коллекции Российского этнографического музея по теме «Чувашская обрядовая еда»).

В Год добровольца (волонтера) и в рамках 30-летия поискового движения в России работала выставка «Память сердца... память земли». Эта площадка позволила расширить патриотическую деятельность музея, привлечь внимание молодежи к работе общественных организаций, занимающихся духовным и нравственным воспитанием подрастающего поколения, и обсуждению проблем деятельности поисковых объединений, а также способствующих формированию интереса к истории своей малой Родины.

В рамках Года И.Я. Яковлева открылись выставки «Выдающиеся люди земли Чувашской» в Музее В.И. Чапаева, «Мухтавё ёмёре» («Велик на все времена») в Литературном музее им. К.В. Иванова и «Ученики Яковлевских школ на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». Тему 170-летия чувашского патриарха продолжила выставка «Во благо Родины: деятельность И.Я. Яковлева и А.В. Жиркевича», которую посетило более 5300 человек.

Музей презентовал новый проект «Выставка одного шедевра». Открыла серию выставка «Библия Гутенберга», на которой представлено трехтомное факсимильное издание книги. Для хранения этих томов изготовлен сундук в готическом стиле лучшим мастером-краснодеревщиком из Чувашии. Сундук выполнен из массива дуба, на крышке изображен именной герб и инициалы Иоганна Гутенберга.

Жизнь и творчество чувашских писателей – отдельная тема исследовательской работы. За отчетный период собран материал о Н. Васянки, Г. Харлампыева, В. Митты, И. Петровой (Нарс), Н. Евстафьева, И. Яковлева, А. Ыхры, Д. Гордеева, С. Гордеевой, Г. Ефимова и других.

Изучение темы «История купечества в чувашском крае в 19 – начале 20 века» продолжено в ходе подготовки к выставке «Купцы и предприниматели Чувашского и Марийского краев начала XX века в лицах». Тема расширена за счет изучения купечества соседнего региона. Социальными партнерами выставки стали Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс, Музейно-туристический центр г. Чебоксары, Алатырский краеведческий музей; финансовым партнером выступил благотворительный фонд «Дети Отчизны – достойная смена».

Популярностью школьников и семейных посетителей пользовались выставки «Яйца и гнезда птиц», «Новый год в музее», «Остров открытий», привезённая из Государственного биологического музея им. К.А. Тимирязева. Данные проекты стали самыми востребованными и посещаемыми.

За счет виртуальных выставок расширяется содержание музейных экспозиций. За отчетный период было создано 12 виртуальных выставок.

Большой интерес у научного сообщества вызывали проводимые музеем конференции: традиционные XVII Петровские чтения и V научно-практическая конференция «Естественнонаучные исследования в Чувашии». С каждым годом расширяется и география участников, среди которых были представители Республик Мари Эл, Татарстан, Ульяновской области, г. Москвы и Санкт-Петербурга. Отметим, что в отчетном году повысился статус печатных изданий музея, публикуемых по итогам конференций: Альманаха «Чувашский национальный музей: Люди. События. Факты» и сборника «Естественнонаучные исследования в Чувашии». Журналы включены в Научную электронную библиотеку (<http://elibrary.ru>) и Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

Результаты научно-исследовательской работы музея докладываются на семинарах и конференциях разных уровней. Сотрудники музея представили 45 доклада на 21 конференции и семинаре, опубликовано 53 научных трудов. Издана монография «Птицы Чувашии. Воробьинообразные» Т.З.

Чувашским национальным музеем выиграны 4 гранта: 2 гранта на участие в семинарах для профессионалов в сфере культуры и искусства Cultural Skills Academy, организованных Британским Советом в России совместно с Благотворительным фондом В. Потанина, грант для участия в форсайт-сессии «Музей. Сила места» от Благотворительного фонда В. Потанина и грант для участия в программе повышения

квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Музеи – лидеры».

II. Культурно-образовательная деятельность

В Музее реализуются культурно-образовательные программы, направленные как на развитие познавательной активности детей, так и на организацию семейного досуга.

Продуманная организация культурно-образовательной деятельности способствует привлечению посетителей как на выставки, так и на мероприятия, проводимые музеем.

Наиболее традиционной для музея и филиалов формой образовательной работы является проведение экскурсий. В музее и его филиалах проведено 1944 экскурсии, слушателем стало около 39000 человек.

С целью популяризации музея традиционно проводятся Дни открытых дверей 9 февраля (в день рождения В.И. Чапаева) в Музее В.И. Чапаева и 12 февраля (день основания музея) в Чувашском национальном музее, 18 мая, в Международный день музеев, во всех структурных подразделениях.

К 131-летию В.И. Чапаева была подготовлена обширная программа. В рамках празднования были проведены митинг, занятия кинолектория, встреча ветеранов чапаевских призывов из Чувашии, видеомост «Где Чапаев – там победа» с чапаевскими музеями г. Балаково, Пугачев, Чапаевск, Красный Яр. Был проведен I-й Чувашский турнир по игре «Шашки Чапаева», в котором приняли участие представители Общественной палаты РФ по Чувашской Республике, Чувашского национального музея, ГТРК «Чувашия», «Национальной телерадиокомпании Чувашии», АО «Чебоксарское производственное объединение им. В.И. Чапаева».

К 97-летию музей начал работу над проектом «Фабрика креативных идей». Проект предполагает активное сотрудничество музея с городским сообществом. В 2018 году в рамках проекта по выходным дням работали площадки мультстудии «БРИО», «Музейного лектория» и игровой-хороводной программы «Русь хороводная».

Продолжилось успешное сотрудничество со Сбербанком. С 7 по 11 марта в Музее чувашской вышивки прошел культурный и социальный проект «День открытых дверей», приуроченный к Международному женскому дню и к 170-летию чувашского просветителя И.Я. Яковлева. В рамках акции в творческой мастерской проведены мастер-классы по вышивке, изготовлению кукол, валянию из шерсти, плетению фенечек, лыкоплетению, расписыванию дощечек и др. Работала фотозона с чувашскими национальными костюмами, велись интерактивные занятия по составлению и раскраске чувашского орнамента. За время действия Акции проведено 52 экскурсии, 29 мастер-классов, музей посетило около 2000 человек.

Самые масштабные мероприятия – Ночь музеев и Ночь искусств. Программы акций включали интерактивные площадки, которые предлагали много разнообразных занятий и мастер-классов. За время этих мероприятий музей посетило 790 человек, из которых 50% – семейные посетители.

Меняется формат работы музея – появляются межмузейные мероприятия. В рамках ночи музеев были проведены квесты «Автоквест» и «Тайна 9 музеев». Квесты объединили структурные подразделения Чувашского национального музея, Чувашский государственный художественный музей и Музей истории трактора. Много мероприятий проходит по выходным дням, программа «Музейного выходного» становится очень популярной и востребованной для семейных посетителей.

Особо хотелось бы отметить работу творческой мастерской «Фантазия». Самыми посещаемыми стали мастер-классы из серии «Кукольный сундучок»: Кукла-Пасха, Птица Счастья, Конь-Огонь. Впервые летние мастер-классы проводились два раза, чтобы у желающих была возможность выбора удобного для них времени. Особой популярностью пользовались мастер-классы из серии «Кукольный сундучок». За лето было проведено более 20 мастер-классов. С сентября по декабрь каждую среду приглашали на мастер-

классы индивидуальных посетителей. К Новому году для мастерской «Фантазия» были разработаны новые мастер-классы: роспись по деревянным заготовкам «Лошадка», «Символ года» и «Рождественская звезда», а также «Символ года» из фетра.

В рамках Года добровольца и волонтера в Российской Федерации активно проводится работа с поисковыми отрядами и объединениями, волонтерскими организациями Чувашии. Совместно с волонтерским движением Чувашии запущена акция «Живая память»: Музеем воинской славы записываются воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла. Результатом работы станет диск с воспоминаниями ветеранов. Еще одним проектом музея стала благотворительная акция «Человек собаке друг». Цель акции – сбор и передача благотворительных посылок в пункт передержки бездомных животных г. Чебоксары. На базе музея организован пункт сбора посылок, что также привлекло посетителей в музей.

Сотрудники музея и сами выступали в качестве волонтеров в поисковых работах: в составе международной военно-археологической экспедиции «Вахта Памяти-2018» в районе Мекензиевых гор и г. Балаклава, в составе поискового отряда «Георгиевская лента»; в военно-археологической экспедиции в с. Погорелое Городище Зубцовского района Тверской области, в составе поискового отряда «Георгиевская лента», в составе археологической экспедиции Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова; в археологических раскопках на территории Персирланского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики. Данная работа будет продолжена и в следующем году.

Патриотическое воспитание – одно из приоритетных направлений деятельности музея. Традиционные месячники патриотического воспитания «Защитники Отечества», посвященный Дню защитника Отечества (январь – февраль), и «Победные дни России», посвященный Дню Победы (апрель – май), позволили посетителям не только познакомиться с Музеем воинской славы Чувашской Республики, но и стать активным участником мероприятий патриотической направленности. В месячниках приняли участие 3723 человека, проведено 38 мероприятий. Помимо месячников патриотического воспитания также проходят мероприятия, приуроченные к памятным датам военной истории России, Дням воинской славы, Дням памяти и скорби.

Отдельно хочется отметить работу всероссийской патриотической программы «Дороги Победы», в маршрут которой вошло посещение Музея воинской Славы. Было проведено 114 экскурсий, посетило 2433 человек. Проект продолжит свою работу.

День в музее для российских кадет становится традиционным. Для этой категории посетителей была подготовлена программа «Доблестным прадедам, Слава!», приуроченная к годовщине битвы при Малоярославце в Отечественной войне 1812 года. Программа вызвала большой интерес, заявки поступали и после мероприятия.

Экологическое просвещение – важное направление деятельности музея. Традиционно прошла IX Республиканская орнитологическая научно-практическая конференция учащихся. Большую помощь в проведении конференции оказал Союз охраны птиц России по Чувашской Республике, члены которого вошли в экспертную комиссию. С годами конференция собрала определенный круг учителей и школьников, которые действительно интересуются орнитологией и их работы представляют научный интерес.

Музеем активно осваивается виртуальное пространство. Реализуются интернет-проекты «Путешествие в мир литературы», «Музейная азбука», «Селфи в музее», «Сталинградской Победе 75», «Музейная неделя», которые вызывают оживленный отклик молодежи. Активное участие учащиеся принимают в интернет-викторине «Экологический календарь». В рамках викторины каждый месяц на сайте музея и в соцсетях публикуются вопросы, связанные с экологическими датами текущего месяца. Победители каждого тура награждаются дипломами, которые высылаются в электронном виде. Благодаря дистанционности география участников викторины с каждым месяцем становится шире.

III. Научно-методическая работа

В научно-методической работе приоритетными стали вопросы музейного дела и фондовой работы.

Республиканский семинар «Музеи и Госкаталог Музейного Фонда Российской Федерации. Итоги работы музеев в 2017 году» подвел итог работы музейной сети Чувашской Республики за 2017 год. В рамках семинара прошла индивидуальная работа по освоению программы АС Музей 3. Республиканский семинар «Музей и интернет: технологии продвижения. Интерактивный виртуальный музей» прошел в городе Ульяновск с посещением Историко-мемориального центра-музея И.А. Гончарова, Литературного музея «Дом Языковых», Дома-ателье архитектора Ф.О. Ливчака, Музея «Архитектура эпохи модерна в Симбирске», Музея «Симбирская чувашская школа. Квартира И.Я. Яковлева». Семинар «Нормативно-правовое регулирование деятельности музеев (применение 83-ФЗ в учреждениях культуры)» собрал 46 человек из 28 музеев Чувашской Республики. Актуальной стала тема «Государственная проверка состояния Музейного Фонда Российской Федерации: особенности подготовки. Современное состояние музейной сети и музейного фонда России. Социальное партнерство и волонтерство» стал подведением итогов работы музеев в Год волонтерства. Сотрудники музеев поделились своим опытом в данном направлении. В семинаре приняли участие 36 человек из 23 музеев Чувашской Республики. Всего в семинарах приняли 173 музейных работника.

Музей стал площадкой для проведения семинаров учителей. В ходе подобных мероприятий преподаватели знакомятся с новыми выставками и музейными предложениями.

Сотрудники музея регулярно становились членами экспертных комиссий и жюри школьных, городских и республиканских конкурсов, викторин.

IV. Научно-фондовая работа

На 1 января 2019 г. фондовое собрание музея составляет 209647 ед.хр. Число предметов основного фонда – 152942 ед.хр., научно-вспомогательного фонда – 56705 ед.хр. За отчетный период поступило 1524 предмета, из них 980 ед. хр. – предметы основного фонда. Продолжалось составление электронной базы данных (ЭБД) на музейные предметы. На отчетный период количество внесенных предметов – 92104, что составляет 44 % от общего собрания музея.

За тот же период 2017 года поступило 2630 предметов, что превышает тот же показатель за 2018 г. на 173%. Эта разница объясняется объективными причинами: в отчетный период 2017 года пополнение основного фонда музея происходило за счет передачи археологического материала, полученного в результате раскопок, проводимых Марийским Государственным университетом при участии сотрудников музея. Передача археологического материала не является плановой. Обработанный в соответствии с требованиями материал поступает в научные учреждения в течение пяти лет после раскопок и вносится в основной фонд.

С целью пополнения музейных коллекций 12 февраля была проведена ежегодная акция «День дарения», в результате которой от дарителей и организаций поступило свыше 500 предметов музейного значения.

Наиболее интересными предметами стали: личный комплекс пятикратной чемпионки Европы по вольной борьбе Наталь Гольц (57 единиц), среди которых представлены борцовки, кроссовки, медали, сертификаты об участии в международных соревнованиях, подарки, бронзовая статуэтка, от Федерации по спортивной борьбе России, прототипом которой является Н. Гольц; фотокомплекс Ржанова В.Т, чувашского писателя, драматурга, заслуженного работника культуры Чувашской Республики, члена Союза писателей СССР, а также участника Великой Отечественной войны (60 ед.); комплекс документов и фотографий Куколкина Л.И., солиста Чувашского

Государственного хора; образцы вышивки и фотографии надомницы «Паха тере» и многое другое.

Отреставрировано 17 экспонатов: деревянных предметов коллекции «Предметы быта» - 10 ед.хр.: тирек, чаша деревянная, черес, чашка, гусли, санки, совок деревянный, ступа-кубышка, корыто-ночевка, ведро деревянное, сундук деревянный, чаша деревянная, стул со спинкой, ступа деревянная, чаша обрядовая деревянная; 16 предметов коллекции «Естественно-исторические памятники» - гусь-гуменник, сова-неясыть, поганка черношеея, утка-кряква, бекас, турухтан, чернозобик, каменушка, шилохвость, лунь луговой, краснозобик, чернозобик, соловей, сорока, чибис, чибис птенец. Изготовлено чучело лисы, ворона и совы-неясыти.

V. Инженерно-техническое обеспечение музея

Ведется непрерывная работа по совершенствованию и укреплению материально-технической базы музея.

В 2018 году в соответствии с планом хозяйственной деятельности учреждения выполнены ремонтные работы в санузлах литературного музея и в административном здании, в том числе их приспособление для маломобильных групп населения на общую сумму 1 622 513,06 рублей. Проведен монтаж электротехнических устройств, замена покрытий полов, канализационных труб, а также трубопровода для водоснабжения, радиаторов, унитазов, раковин и смесителей.

Ведутся ремонтные работы в здании Музея В.И. Чапаева. В 2018 году из выделенных в рамках целевой субсидии 13 000 000,00 рублей освоено 7 000 000,00 рублей. Выполнены работы по ремонту кровли, полов, оконных заполнений, системы отопления, электроснабжения и электроосвещения, отмостки, тротуара, ограждения, фасада, цоколя, входа в музей. В срок до 15 июня 2019 года должны быть завершены работы по внутренней отделке музея на общую сумму 6 000 000,00 рублей.

В 2018 году выполнены работы по реставрации объекта культурного наследия «Дом, в котором родился и жил Василий Иванович Чапаев» на сумму 3 000 000,00 рублей.

Проведены работы по полному восстановлению постройки методом переборки существующих конструкций без изменения габаритов, геометрии, конструктивных особенностей как фасадов, так и интерьеров дома, с максимальным сохранением подлинного материала без изменения исторического облика. Выполнены работы по замене прогнивших венцов на аналогичные, тесового покрытия кровли и крыльца, лаг и ступьев фундамента, переборке сеней, реставрации кованной фурнитуры, огнебиозащите всех конструкций, гидрофобизации нижних венцов, ремонта кладки печи, воссозданию дымохода, гидроизоляции фундаментов, устройству дренажной системы для отвода ливневых вод. Восстановлена система охранно-пожарной сигнализации и камер видеонаблюдения.

Кроме того, в течение 2018 года в филиалах учреждения проводились работы по благоустройству прилегающих территорий, фасадов, отмостков и ограждений, переоборудованию гардеробных, сбору и обезвреживанию отработанных и утративших свои потребительские свойства ртутьсодержащих приборов, в том числе люминисцентных ламп в количестве 1027 шт. В рамках подготовки к отопительному сезону проведены работы по промывке и опрессовке системы отопления.

Подготовлены ориентировочные сметы на ремонт фасада административного здания учреждения на сумму 1 190 679,00 рублей, перекладку брусчатого покрытия верхнего яруса внутреннего двора на сумму 208 590,00 рублей, ремонт крыши, бревенчатых стен и обшивки балкона «Дома верховых чуваш» на сумму 391 311,00 рублей, ремонт цоколя здания Музея чувашской вышивки на сумму 141 631,00 рублей. Выполнение указанных видов работ запланировано на 2019 год после разработки и утверждения проектно-сметной документации, а также проведения проверки достоверности определения сметной стоимости ремонта объектов.

В целях создания в регионе культурно-образовательных комплексов, которые бы включали в себя концертные залы, выставочные пространства, где ведущие музеи страны смогут разворачивать свои экспозиции, заключено соглашение с Государственным музеем истории религии, согласно которому Учреждению на безвозмездной основе предоставляется стационарный автономный мультимедийный информационно-образовательный ресурс «Традиционные религии России на берегах Невы» и «Основы религиозной культуры и светской этики». Для реализации проекта и проведения работы со школьниками и представителями различных конфессий приобретено специальное техническое оборудование (сенсорный киоск, планшеты, мфу, компьютеры), на котором можно было бы представить мультимедийный информационно-образовательный ресурс и проводить занятия на общую сумму 661 986,42 рубля.

Закуплено программное оборудование (комплекс программ) «Автоматизация учета музейных фондов – АС «Музей» ГИВЦ на сумму 511 800,00 рублей, которое включает неисключительные права на использование программы для ЭВМ по лицензионному и сублицензионным договорам, а также сервер, позволяющий ввести в эксплуатацию программу учета музейных коллекций АС «Музей-5» ГИВЦ Минкультуры России.

VI. Рекламно-издательская и информационная деятельность

Рекламная и информационная деятельность была направлена на создание положительного имиджа Музея посредством освещения в СМИ ярких и знаковых событий, а также репортажей с открытия выставок.

Чувашский национальный музей активно сотрудничает со средствами массовой информации. Музейные новости периодически появляются как на страницах газет, так и в сюжетах на телевидении и радио. Сайт музея ежедневно обновляется информацией. Музейные события размещаются не только на сайте музея, но и на официальных порталах органов власти.

Музей активно включился в записи теле-и радиопередач. Новый радиопроjekt на «Таван радио» «Хочу в музей» курировали сотрудники отдела и было записано 4 радиопередачи. Также несколько записей для передачи «Ылтӑн сӳпсерен» телекомпании «Чӑваш Ен».

За отчетный период в музее внедрена система АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры». Данный портал дает возможность размещать на сайтах Министерства культуры Российской Федерации и Культура.рф информацию о наиболее значимых и масштабных проектах музея и его филиалов.

Музей продолжает искать новые пути диалога с посетителем. Чувашский национальный музей имеет страницы Вконтакте, Facebook, Twitter, Instagram, Одноклассники, канал на YouTube. Представлены в социальных сетях и наши филиалы. Вконтакте и Фейсбуке имеются официальные страницы Музея В.И. Чапаева, Литературного музея К.В. Иванова, Музея М. Сеспеля (г. Чебоксары). Новости Музея М. Сеспеля представлены в Одноклассниках. Ведется сотрудничество с ведущими информационными порталами, такими как «Афиша», «Чебоксары онлайн», «Чебоксары – первый по новостям».

Директор музея

И.П. Меньшикова

62-41-24

Т.А. Давыдова

Выставки Чувашского национального музея

Чувашский национальный музей

1. Выставка «Память сердца... память земли» (по результатам поискового движения)
2. Выставка «Подарки Чувашскому национальному музею»
3. Выставка «Горячий снег, горячий лед... Подарим миру свой рекорд!»
4. Выставка «Чувашский государственный театр юного зрителя: 85 лет на сцене и закулисье»
5. Выставка «Искусство куклы»
6. Выставка «Роспись иглой»
7. Выставка «Лю Шаоци – человек, сблизивший Россию и Китай»
8. Выставка «Молодой гений чувашской музыки»
9. Выставка «Магия кино»
10. Выставка «Гнезда и яйца птиц»
11. Выставка «Из глубины народной старины»
12. Выставка «Остров открытий»

Музейно-выставочный центр

1. Выставка «Патриотизм. Мужество. Свобода»
2. Выставка «Кличу вас на победу» (совместно с Музеем Янки Купалы в селе Печищи Республики Татарстан)
3. Выставка «За Родину, за честь, за свободу»
4. Выставка «Козловка и Лобачевский: времен связующая нить»
5. Выставка «Восковые фигуры»
6. Выставка «Диво под микроскопом»
7. Выставка «Слава воину победителю»
8. Выставка «Канаш – железнодорожная столица Чувашии»
9. Выставка «Купцы и предприниматели Чувашского и Марийского краев начала XX века в лицах»
10. Выставка «Черная акварель войны»
11. Выставка «Под светом лампы»
12. Выставка «Ими славится Аликовская земля»
13. Выставка «Мечтая с детства о полете»
14. Выставка «Театр – любовь моя»
15. Выставка «Новый год в старинном доме»
16. Выставка «Сцены из деревенской жизни»

Литературный музей им. К.В. Иванова

1. Выставка «Тăван тавралăхра» (В родном краю) к 90-летию А. Галкина
2. Выставка проектно-творческих работ студентов кафедры дизайна и МПО факультета художественного и музыкального образования ЧГПУ им. И.Я. Яковлева
3. Выставка «Пурнăç сиппи» (Нить жизни) к 105-летию И. Петровой (Нарс)
4. Выставка «Цветное настроение»
5. Выставка «Çак юрра эп ахаль мар юрларăм» (Я недаром эту песню спел) к 110-летию В. Митты
6. Выставка «Сулсем чёнеççё» к 100-летию Н. Евстафьева
7. Выставка «Мухтавё ёмёре» (Велик на все времена) к 170-летию И.Я. Яковлева
8. Выставка «Кашни йёрке – тăван сёр халалё» (В каждой строчке – благодарность родному краю) к 80-летию Д. Гордеева и 50-летию С. Гордеевой
9. Выставка «Ыр кăмăлтан» (От всей души) к 90-летию Г. Ефимова
10. Выставка «Ан васкат вăхăта» (Не торопи время) к 70-летию А. Ыхры

11. Выставка «Пленэр на родине И.Я. Яковлева»
12. Выставка «Ќутă сăнарĕ манăсмасть» (Её светлый образ не забывается)
13. Выставка «В присутствии автора»
14. Выставка «Осенний блюз поет моя душа»
15. Выставка «Вăхăтпа пурнăс юрăҫи» (Певец времени и жизни) к 105-летию А. Алга
16. Выставка «Илеме курма пурнĕ ҫыравҫă» (Предназначение её – писать о красоте вокруг) к 105-летию В. Эльби

Музей чувашской вышивки

1. «Все мы люди. Этнографические портреты (творческие работы А. Ластухина)
2. Юбилейная выставка Л. Балтаевой «В творении рук – сила души и тепла»
3. Выставка «Библия Гутенберга»
4. Выставка «Чувашская старина»
5. Выставка «Наследие народного таланта»
6. Выставка «Узоры Закамья» (Чулман Атăл эрешĕсем)
7. Выставка «Земля Батыра»
8. Выставка «К 85-летию художника Анатолия Сидоровича Розова»
9. Выставка «Паха тĕрĕ – 95»

Музей В.И. Чапаева

1. Выставка «Выдающиеся люди земли Чувашской»
2. Выставка «Мы солдаты ушедших эпох»

Музей М. Сеспеля (Чебоксары)

1. Фотовыставка «Чебоксары Сеспельского времени»
2. Выставка «Женская судьбина в ролях Нины Григорьевой»

Музей М. Сеспеля (Канашский район)

1. Выставка «Ќĕршывăн хастар ачисем»

Виртуальные выставки

1. Виртуальная выставка «Значки»
2. Виртуальная выставка «По страницам Красной книги Чувашской Республики»
3. Виртуальная выставка «Тот самый Петька»
4. Виртуальная выставка «Сокол»
5. Виртуальная выставка «Многообразие птиц Чувашии»
6. Виртуальная выставка «Дочь начдива»
7. Виртуальная выставка «Чапаевец - генерал И.Е. Петров»
8. Виртуальная выставка «Особо охраняемые природные территории Чувашской Республики»
9. Виртуальная выставка «Уникальные предметы в собрании сельских музеев»
10. Виртуальная выставка «К 90-летию геоботанической экспедиции КГУ по ЧАССР 1926-1932 гг»
11. Виртуальная выставка «Техника в Чапаевской дивизии»
12. Виртуальная выставка «Чапаевский призыв»

Передвижные выставки

1. Передвижная выставка «Защитники Сталинграда»
2. Передвижная выставка «Приоткрывая занавес...»
3. Передвижная выставка «Помнит целина ваши имена»
4. Передвижная выставка «Плакаты войны. На пути к победе»
5. Передвижная выставка «Выпускники симбирской чувашской школы»
6. Передвижная выставка «Созвездие минералов»

7. Передвижная выставка «Говорят погибшие герои» (фронтовые письма)
8. Передвижная выставка «Рожденная для театра»
9. Передвижная выставка «Не дремли, не плошай, не обижай: Прокопий Ефремов и сыновья»
10. Передвижная выставка «Керосиновая лампа – огонек далеких лет»
11. Передвижная выставка «Чуваши. Жизнь и быт»
12. Передвижная выставка «Симбирская чувашская школа и ее выдающиеся выпускники»
13. Передвижная выставка «Революцией запечатленные: их именами названы улицы Чебоксар»
14. Передвижная выставка «Ушла на войну я из юности звонкой»
15. Передвижная выставка «Письма с фронта»
16. Передвижная выставка «История образования государственных символов»
17. Передвижная выставка «Сын Земли – покоритель космоса»
18. Передвижная выставка «Путь к Победе: плакаты ВОВ»
19. Передвижная выставка «Мир птиц»
20. Передвижная выставка «Помним, Ленинград, твоих героев»
21. Передвижная выставка «Кукла-краса»
22. Передвижная выставка «Минералы и горные породы»
23. Передвижная выставка «Моя целина»
24. Передвижная выставка «Вся жизнь – подвиг»
25. Передвижная выставка «Велик на все времена»
26. Передвижная выставка «Старые Чебоксары»
27. Передвижная выставка «Ученики Яковлевских школ на фронтах ВОВ»
28. Передвижная выставка «Наши земляки – Герои Советского Союза»»
29. Передвижная выставка «Во благо Родины: деятельность И.Я. Яковлева и А.В. Жиркевича»
30. Передвижная выставка «Всякое дело человеком ставится, человеком славится»
31. Передвижная выставка «Личность и искусство»
32. Передвижная выставка «Стать бы мне сыном народа»
33. Передвижная выставка «Герои Чувашии»
34. Передвижная выставка «Театр – жизнь моя!»
35. Передвижная выставка «Выпускники Симбирской учительской школы – современники Константина Иванова»
36. Передвижная выставка «Солдаты Афганской войны»
37. Передвижная выставка «Шапочное знакомство»
38. Передвижная выставка «Молодой гений чувашской музыки»
39. Передвижная выставка «В мире музыкальных инструментов»
40. Передвижная выставка «Выдающиеся люди земли Чувашской»
41. Передвижная выставка «Имена героев революции в чебоксарских улицах»
42. Передвижная выставка «Выпускники Яковлевских школ – участники ВОВ»

Выступления сотрудников

1. Пленум Республиканского Совета ветеранов войны (пенсионеров), труда, Вооруженных сил, правоохранительных органов, доклад «Участие Музея воинской славы в реализации государственной программы о патриотическом воспитании граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 гг.» (Т.К. Федулова, г. Чебоксары, 31 января)
2. Семинар-практикум «Сохранение, развитие и трансляция музыкального творчества и народных традиций. Детский фольклор как основная составляющая традиционного народного творчества», доклад «Особенности чувашского народного костюма» (Н.И. Захарова-Кульева, г. Чебоксары, 8 февраля)
3. Республиканский семинар «Музеи и госкаталог Музейного фонда Российской Федерации. Итоги работы музеев в 2017 году», доклад «Итоги работы музеев в 2017 году» (Иванова А.Ю., 22 марта, Чебоксары)
4. Республиканский семинар «Музеи и госкаталог Музейного фонда Российской Федерации. Итоги работы музеев в 2017 году», доклад «Регистрация музеев в Реестре музеев ФГИС «Государственный каталог Музейного Фонда Российской Федерации»: вопросы и ответы» (Меженькова О.С., 22 марта, Чебоксары)
5. Республиканский семинар «Музеи и госкаталог Музейного фонда Российской Федерации. Итоги работы музеев в 2017 году», доклад «Передвижные выставки. Ресурсы Чувашского национального музея» (Иванова А.А., 22 марта, Чебоксары)
6. Республиканский семинар «Музеи и госкаталог Музейного фонда Российской Федерации. Итоги работы музеев в 2017 году», доклад «Регистрация музейных предметов в ФГИС «Государственный каталог Музейного Фонда Российской Федерации», поступивших с 1 января 2017 года. Особенности и требования» (Григорьева Н.А., 22 марта, Чебоксары)
7. Республиканский семинар-практикум по изготовлению национальных женских головных уборов и украшений», доклад «Национальные женские головные уборы и украшения чувашей: от старины до современности» (Н.И. Захарова-Кульева, Чебоксары, 29 марта).
8. Семинар «Музейный PR», доклад «Музейные PR-компании: из опыта работы Чувашского национального музея» (Давыдова Т.А., 29-30 марта, Санкт-Петербург)
9. Съезд Союза чувашских краеведов, доклад «Краеведение – основная тема в деятельности Чувашского национального музея и его филиалов» (Чебоксары, 31 марта, Андреева А.В.)
10. Межрегиональный круглый стол «Библиотечное краеведение – территория возможностей», доклад «Основные принципы просветительной деятельности Ивана Яковлева» (Ульяновск, 10 апреля, А.Н. Зарубин)
11. Всероссийская научно-практическая конференция «Наследие И.Я. Яковлева и актуальные проблемы чувашского языка, литературы и методики их преподавания», доклад «Мотив дома в чувашской поэзии второй половины XX века» (Чебоксары, Скворцова О.В., 24 апреля)
12. Всероссийская научно-практическая конференция «Наследие И.Я. Яковлева и актуальные проблемы чувашского языка, литературы и методики их преподавания», доклад «Лексико-семантический анализ названий посуды в чувашском языке» (Чебоксары, Яковлева И.Г., 24 апреля)
13. Межрегиональный семинар-совещание «Просветительская миссия библиотеки в полиэтничном регионе», приуроченный празднованию 170-летия со дня рождения просветителя чувашского народа И.Я. Яковлева, доклад «Художественный мир современной чувашской литературы» (Скворцова О.В., 25 апреля, Чебоксары)
14. Всероссийская научно-практическая конференция: «Инновации в образовательном процессе» к 155-летию А.Н. Крылова, доклад «Жизнь, отданная флоту» (Чебоксары, Игнатьева С.Ю., 31 мая)

15. VIII Межрегиональные архивные чтения «Архивы в истории. История в архивах», доклад «Обычай и обряды чувашского народа в трудах Н.А. Архангельского» (Чебоксары, Скворцова О.В., 14 июня)
16. Республиканский семинар музейных работников «Нормативно-правовое регулирование деятельности музеев (применение 83-ФЗ в учреждениях культуры)», доклад «Итоги и выводы методических выездов» (Чебоксары, А.Ю. Иванова, 27 сентября)
17. Республиканский семинар музейных работников «Нормативно-правовое регулирование деятельности музеев (применение 83-ФЗ в учреждениях культуры)», доклад «Государственная проверка состояния Музейного Фонда Российской Федерации: особенности подготовки» (Чебоксары, Меженькова О.С., 27 сентября)
18. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Взаимодействие музея с местными сообществами» (Чебоксары, Меньшикова И.П., 8 октября)
19. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Продвижение выставки «Роспись иглой»» (Чебоксары, Давыдова Т.А., 8 октября)
20. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Уникальные предметы в собрании сельских музеев» (Чебоксары, Иванова А.Ю., 8 октября)
21. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Использование современных информационных технологий в музейном деле» (Чебоксары, Самылкин Н.О., 8 октября)
22. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «История Республиканского русского драматического театра Чувашской АССР во 2-ой половине 1970-х гг.», (г. Чебоксары, Зарубин А.Н., 8 октября)
23. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Работа музеев с людьми с ОВЗ (обзор программ для людей с ОВЗ российских музеев)» (Чебоксары, Кушманова О.Г., 8 октября)
24. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Интерактивная игра-путешествие «Чебоксары и Чувашская Республика на геральдических щитах (из опыта работы Чувашского национального музея)» (Чебоксары, Иванова М.Ю., 8 октября)
25. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Праздник осеннего пива (из обрядово - праздничного комплекса интерактивных занятий «Хёвелсаврăнăш»)» (Чебоксары, Иванова А.А., 8 октября)
26. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Анализ мероприятий «Капсула времени» на базе выставки «Прогулки по старому городу Чебоксары» (Чебоксары, Малинина П.Ю., 8 октября)
27. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Формирование просветительских идей И.Я. Яковлева сквозь призму христианской культуры среди чувашей» (Чебоксары, Пушина А.П., 8 октября)
28. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «О чувашском нагруднике *кăкăрлăх*» (Чебоксары, Захарова-Кульева Н.И., 8 октября)
29. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Вышивка как народное наследие в коллекции Чувашского национального музея» (Чебоксары, Недвигина С.В., 8 октября)
30. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Обрядовые музыкальные инструменты. Марийские и чувашские параллели» (Чебоксары, Сельверстрова Н.А., 8 октября)
31. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Ритуальное назначение пищи в обрядах чувашей» (Чебоксары, Скворцова О.В., 8 октября)
32. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Из истории культуры питания древних чувашей» (Чебоксары, Яковлева И.Г., 8 октября)
33. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Литературная династия Гордеевых» (Чебоксары, Оленкина И.В., 8 октября)

34. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Творческий путь Валентины Эльби» (Чебоксары, Кудрявцева Е.Л., 8 октября)
35. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Чебоксары сеспельского времени» (Чебоксары, Андреева А.В., 8 октября)
36. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Александр Пахомов – страницы войны в рисунках» (Чебоксары, Жестянкина Л.О., 8 октября)
37. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Всё для фронта, всё для Победы. Дети войны» (Чебоксары, Федулова Т.К., 8 октября)
38. XVII Межрегиональные краеведческие Петровские чтения, доклад «Материально-техническое положение российской армии в первой чеченской кампании» (Чебоксары, Павлова Т.Е., 8 октября)
39. Научно-практическая конференция «Великое противостояние. Гражданская война (1918-1922): проблемы и контексты социального, научного и музейного осмысления», доклад «Американская интервенция в период Гражданской войны в России» (Свияжск, Самылкин Н.О., 22-24 октября)
40. Научно-практическая конференция «Музей – объект туристической привлекательности: лучшие практики», доклад «В музей - от мала до велика» (Саранск, Иванова А.А., 30 октября)
41. Семинар преподавателей курса «Мой город», доклад «Живые уроки» в Чувашском национальном музее» (Чебоксары, Кушманова О.Г., 30 октября)
42. Межрегиональная музейная научно-практическая конференция XII Евсеевские чтений «Роль музея в современном социокультурном пространстве региона», доклад «Продвижение музейного продукта (на примере выставки «Роспись иглой»)» (Йошкар-Ола, Давыдова Т.А., 22 ноября)
43. Международная конференция «Судьба солдата: теория и практика архивных исследований», доклад «Она Герой: Черпакова Е.В. Методика работы по подбору информации об участнике Великой Отечественной войны по данным фонда Чувашского национального музея» (Москва, Павлова Т.Е., Пушина А.П., 23 ноября)
44. Всероссийская научно-практическая конференция «Межэтническое взаимодействие в поликультурном образовательном пространстве: проблемы языкового взаимодействия и межкультурной коммуникации», доклад «Фольклорные традиции в чувашской поэзии второй половины XX века» (Чебоксары, Скворцова О.В., 26 ноября)
45. Всероссийская научно-практическая конференция «Межэтническое взаимодействие в поликультурном образовательном пространстве: проблемы языкового взаимодействия и межкультурной коммуникации», доклад «Чувашско-марийские параллели в названиях пищи» (Чебоксары, Яковлева И.Г., 26 ноября)
46. Региональная научно-практическая конференция «Естественнонаучные исследования в Чувашии», доклад «Новое поступление в гербарий Чувашского национального музея в 2018 году» (Чебоксары, М.М. Гафурова, 27 ноября)
47. Региональная научно-практическая конференция «Естественнонаучные исследования в Чувашии», доклад «О ценопопуляции и ценофлоре любки зеленоцветной [*Platanthera Chlорantha* (Custer) Reichenb.] В Чувашской Республике» (Чебоксары, М.М. Гафурова, 27 ноября)
48. Региональная научно-практическая конференция «Естественнонаучные исследования в Чувашии», доклад «О списке редких видов птиц Чувашии» (Чебоксары, В.А. Яковлев, 27 ноября)
49. Региональная научно-практическая конференция «Естественнонаучные исследования в Чувашии», доклад «120-летию И.К. Илларионова посвящается» (Чебоксары, Т.А. Давыдова, 27 ноября)
50. I Республиканский форум молодых специалистов сферы культуры и искусства «Мир культуры: взгляд молодежи», доклад «Краеведческая работа: формирование музейной коллекции» (Чебоксары, А.Ю. Иванова, 13 декабря)

51. Республиканский семинар музейных работников «Современное состояние музейной сети и Музейного Фонда России. Социальное партнерство и волонтерство», доклад «Состояние Музейного Фонда России. Итоги проверок» (г. Чебоксары, Меженькова О.С., 20 декабря)

52. Семинар «Современное состояние музейной сети и музейного фонда России. Социальное партнерство и волонтерство», доклад «Современное состояние музейной сети Российской Федерации и Чувашской Республики» (Чебоксары, А.Ю. Иванова, 20 декабря)

53. Семинар «Современное состояние музейной сети и музейного фонда России. Социальное партнерство и волонтерство», доклад «Изменения в статистической отчетности 8-НК» (Чебоксары, А.Ю. Иванова, 20 декабря)

54. Семинар «Современное состояние музейной сети и музейного фонда России. Социальное партнерство и волонтерство», доклад «Опыт волонтера» (Чебоксары, Полякова Е.А., 20 декабря)

Публикации сотрудников

1. Андреева А.В. Мёнпе асра юлчĕ 2017 сул (Чем запомнился 2017 год) // Тăван Атăл. – Шупашкар. – 2018. – карлач (январь), 1 (711) №. – 113 стр.
2. Андреева А.В. Чебоксары сеспельского времени. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 129-131.
3. Гафурова М.М. Геоботанический мониторинг горельников государственного природного заповедника «Присурский» // Чтения имени эколога и зоолога, профессора Виктора Алексеевича Попова. Материалы докладов XXVIII чтений. 18 марта 2017 г. – Казань: ООО «Фолиантъ», 2018. – С. 46–49.
4. Гафурова М.М. Новые данные о чужеродных видах растений в Чувашской Республике // IV Международная научная конференция «Экология и география растений и растительных сообществ» (16 – 19 апреля 2018 г.) – Екатеринбург. – С.171–176.
5. Гафурова М.М., Ефимов П.Г., Леострин А.В., Фатерыга А.В., Фатерыга В.В., Кожин М.Н., Сенатор С.А., Калмыкова О.Г., Железная Е.Л., Пушай Е.С., Филиппов Е.Г. Картирование орхидных России»: Старт проекта // Охрана и культивирование орхидей: Материалы XI Международной конференции (Нижний Новгород, 25–28 мая 2018 г.). — Нижний Новгород: ННГУ, 2018. — С. 36–37.
6. Гафурова М.М. Предложения о включении (исключении) редких видов сосудистых растений в Красную книгу Чувашской Республики // Ботаника в современном мире. Труды XIV Съезда Русского ботанического общества и конференции «Ботаника в современном мире» (г. Махачкала, 18-23 июня 2018 г.). Т. 1: Систематика высших растений. Флористика и география растений. Охрана растительного мира. Палеоботаника. Ботаническое образование. – Махачкала: АЛЕФ, 2018. – С. 242–245.
7. Гафурова М.М. Адвентивная флора национального парка «Чаваш вармане» // Научные труды национального парка «Чаваш вармане» / Под общ. ред. О.В. Глушенкова. Шемурша, 2018. Т. 6. С. 11–20.
8. Гафурова М.М. Первые результаты мониторинга *Gladiolus tenuis* Vieb. в национальном парке «Чаваш вармане» // Научные труды национального парка «Чаваш вармане» / Под общ. ред. О.В. Глушенкова. Шемурша, 2018. Т. 6. С. 20–36.
9. Гафурова М.М. Новое поступление в гербарий Чувашского национального музея в 2018 году. Естественнонаучные исследования в Чувашии: материалы докладов региональной научно-практической конференции (г. Чебоксары, 27 ноября 2018 г.). Выпуск 5. – Чебоксары: рекламно-полиграфическое бюро «Плакат», 2018. – с. 4-14
10. Гафурова М.М. О ценопопуляции и ценофлоре любки зеленоцветной [*Platanthera chlorantha* (Custer) Reichenb.] в Чувашской Республике. Естественнонаучные исследования в Чувашии: материалы докладов региональной научно-практической конференции (г. Чебоксары, 27 ноября 2018 г.). Выпуск 5. – Чебоксары: рекламно-полиграфическое бюро «Плакат», 2018. – с. 14-19.
11. Давыдова Т.А. Музейные проекты в социальных сетях: анализ и новые тренды. Краеведческие записки. Сборник научных трудов. Вып. 16. – Ульяновск: Издательство «Корпорация технологий продвижения», 2018. С. 327-332.
12. Давыдова Т.А. Территориальный анализ динамики уровня музейного обслуживания в Чувашской Республике с 2014 по 2016 гг. Музейный вестник ежегодный сборник. Вып. №12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева»; науч. ред. Д.Ю. Ефремова. – Йошкар-Ола, 2018. – с. 220-225.
13. Давыдова Т.А. Динамика уровня музейного обслуживания в Чувашской Республике с 2014 по 2016 гг. Материалы XXIV межрегиональных краеведческих чтений / М-во культуры и туризма РМ, МРОКМ им. И.Д. Воронина ; [ред. совет : Л.А. Шабалкина и др.]. – Саранск : Тип. «Крас. Окт.», 2018. – с. 191-194.

14. Давыдова Т.А. 120-летию И.К. Илларионова посвящается. Естественнонаучные исследования в Чувашии: материалы докладов региональной научно-практической конференции (г. Чебоксары, 27 ноября 2018 г.). Выпуск 5. – Чебоксары: рекламно-полиграфическое бюро «Плакат», 2018. – с. 48-49.

15. Давыдова Т.А., Кушманова О.Г. Особенности продвижения музейного продукта (на примере выставки «Роспись иглой»). Чувацкий национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 7-10.

16. Давыдова Т.А., Ростовцева М.М. Музеи Чувашской республики в системе туризма: проблемы и перспективы. Чувацкий национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 29-32.

17. Дубровина Т.С. Рождение балетного фестиваля на чувашской сцене. Чувацкий национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 59-61.

18. Еливанова Г.Г. Управлӑх утравӑ: [статьясем] / Г. Г. Еливанова; [В. Станьял ум сӑмахӑ; худож. Д. В. Литаврин]. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке издательстви, 2017. – 271 с.

19. Жестянкина Л.О. Страницы войны в рисунках Александра Пахомова. Чувацкий национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С.133-138.

20. Зарубин А.Н. Спектакли республиканского Русского драматического театра Чувашской АССР 1976 года (по материалам периодики и архивных документов). Чувацкий национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 61-67.

21. Зарубин А.Н. Спектакли Республиканского русского драматического театра Чувашской АССР в 1976 г. по материалам периодики и архивным документам // Чувацкий национальный музей: люди, события, факты (2018): Сборник статей. Вып. 13. Чебоксары: ЧНМ, 2018. – в печати

22. Зарубин А.Н. Спектакли Республиканского русского драматического театра Чувашской АССР в 1977 г. по материалам периодики и архивным документам // Исторический вестник. 2018. – в печати.

23. Зарубин А.Н. Особенности освещения темы революционных событий 1917 г. и Гражданской войны в экспозициях Чувашского национального музея и его филиалов // Сборник материалов научно-практической конференции ГИАХМЗ «Остров-град Свияжск» «Великое противостояние. Гражданская война в России (1918–1922): проблемы и контексты социального, научного и музейного осмысления» – в печати.

24. Захарова-Кульева Н.И. К вопросу изучения тамбурной вышивки в чувашском народном костюме // Традиционная культура народов Поволжья: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (13–15 февраля 2018 г.). – Казань: Ихлас, 2018. – С. 156–161.

25. Захарова-Кульева Н.И. Тӑрӗллӗ парне – хамӑр алӑпа // Тӑван Атӑл, 2018, № 3, с. 119–120.

26. Захарова-Кульева Н.И. К вопросу изучения тамбурной вышивки в чувашском народном костюме // Традиционная культура народов Поволжья: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (13–15 февраля 2018 г.). – Казань: Ихлас, 2018. – С. 156–161.

27. Захарова-Кульева Н.И. О чувашском нагруднике кӑкӑрлӑх. Чувацкий национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 100-102.

28. Иванова А.А. Сценарный план чувашского народного праздника «Осеннее пиво» (из обрядово-праздничного комплекса интерактивных занятий «Подсолнух»). Чувацкий национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 79-81.

29. Иванова А.Ю. Уникальные предметы в собрании сельских музеев. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 14-18.
30. Иванова М.Ю. Алгоритм проведения интерактивной игры-путешествия «Чебоксары и Чувашская республика на геральдических щитах» как одна из форм работы на базе экспозиций Чувашского национального музея. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 82-83.
31. Кудрявцева Е.Л. Творческий путь Валентины Эльби. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 102-105.
32. Кушманова О.Г. Работа музеев с людьми с ограниченными возможностями здоровья (обзор программ российских музеев). Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С.87-93.
33. Недвигина С.В. Вышивка как народное наследие в коллекции Чувашского национального музея. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 105-109.
34. Оленкина И.В. Пин юррине те халӑх савса юрлать // Тантӑш. – 2018. – 1 марта. – № 8. – С. 5.
35. Оленкина И.В. Ҫын тени мӑнаҫлӑ илтӗнет // Тантӑш. – 2018. – 22 марта. – № 11. – С. 7.
36. Оленкина И.В. Хула ачисем хастартарӑх хутшӑнӑ // Тантӑш. – 2018. – №13. – Ака уйӑхӗн 5-мӗшӗ. – С.3.
37. Оленкина И.В. Детские рассказы Ивана Яковлева // Народная школа. – 2018. – №2. – Март-апрель. – С.23-24.
38. Оленкина И.В. Ҫамрӑксене тӗпчев ёҫне хӑнӑхтарма // Тантӑш. – 2018. – 9 августа. – С. 6.
39. Оленкина И.В. Литературная династия Гордеевых. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 109-114.
40. Павлова Т.Е. Материально-техническое положение российской армии в первой чеченской кампании. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 156-158.
41. Пушина А.П. Анализ фонда рукописей о семье Яковлевых из научно-исследовательской лаборатории им И.Н. Ульянова – И.Я. Яковлева Чувашского государственного университета // Человек. Гражданин. Ученый. – Чебоксары. 2018. С.186-187.
42. Пушина А.П., Иванова Т.Н. Формирование просветительских идей И.Я. Яковлева сквозь призму распространения христианской культуры среди чувашей // Проблемы просвещения, истории и культуры сквозь призму этнического многообразия России. – Чебоксары. 2018. С. 113-116.
43. Самылкин Н.О. Использование современных информационных технологий в музейном деле. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 33-36.
44. Скворцова О.В. Образ революции в чувашской литературе 1900–1920-х гг. Материалы XXIV межрегиональных краеведческих чтений / М-во культуры и туризма РМ, МРОКМ им. И.Д. Воронина ; [ред. совет : Л.А. Шабалкина и др.]. – Саранск : Тип. «Крас. Окт.», 2018. – с. 158-160.
45. Скворцова О.В. Ритуальное назначение пищи в обрядах чувашей. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 114-117.

46. Скворцова О.В. Мотив дома в чувашской поэзии второй половины XX века // Национальные языки и литературы в поликультурных условиях : сб. науч. трудов. Вып. 4 / отв.ред. А.Д. Ахвандерова. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2018. – С. 200-206.
47. Федулова Т.К. Дети войны. Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 158-160.
48. Яковлев В.А. О первых весенних регистрациях птиц в Чувашии. Краеведческие записки. 2017: Материалы XXIV межрегиональных краеведческих чтений / М-во культуры и туризма РМ, МРОКМ им. И.Д. Воронина ; [ред. совет : Л.А. Шабалкина и др.]. – Саранск : Тип. «Крас. Окт.», 2018. – с.41-41.
49. Яковлев В.А., Яковлев А.А. О списке редких видов птиц Чувашии. Естественнонаучные исследования в Чувашии: материалы докладов региональной научно-практической конференции (г. Чебоксары, 27 ноября 2018 г.). Выпуск 5. – Чебоксары: рекламно-полиграфическое бюро «Плакат», 2018. – с. 36-41.
50. Яковлев В.А., Яковлев А.А., Исаков Г.Н. О зимовке шилохвости в Чувашии. Естественнонаучные исследования в Чувашии: материалы докладов региональной научно-практической конференции (г. Чебоксары, 27 ноября 2018 г.). Выпуск 5. – Чебоксары: рекламно-полиграфическое бюро «Плакат», 2018. – с. 42.
51. Яковлев В.А., Яковлев А.А., Осмелкин Е.В., Исаков Г.Н., Глушенков О.В. «Птицы Чувашии. Воробьинообразные» Т.3. / В.А. Яковлев, А.А. Яковлев, Е.В. Осмелкин, Г.Н. Исаков, О.В. Глушенков; науч. ред. В.А. Яковлев. Чебоксары: Чув. кн. изд-во, 2018. 408 с.
52. Яковлева И.Г. Из опыта исследования названий посуды в чувашском языке. Материалы XXIV межрегиональных краеведческих чтений / М-во культуры и туризма РМ, МРОКМ им. И.Д. Воронина ; [ред. совет : Л.А. Шабалкина и др.]. – Саранск : Тип. «Крас. Окт.», 2018. – с. 43-46 .
53. Яковлева И.Г. Из истории культуры питания чувашей (названия пищи растительного происхождения). Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2018) : Сборник статей. – Вып. 13. – Чебоксары : ЧНМ, 2018. – С. 124-128.